

lunes, 28 septiembre de 2020

II Seminario Predoctoral de Estudios Ingleses “English Studies Across Genres, Media and Modes”

Inesa Shevchenko presentó un resumen de su tesis en curso en *English Studies Across Genres, Media and Modes (SEING II)*, el seminario para los estudiantes del doctorado que tuvo lugar el 25 de septiembre en el formato online desde la Universidad de Zaragoza. La investigadora introdujo su investigación actual y compartió los resultados obtenidos hasta ahora. Su intervención puso el acento sobre la importancia de la gerontología cultural, sobre todo el teatro, en la formación y revaloración del conocimiento sobre la vejez basada en las imágenes estereotipadas de declive en la sociedad contemporánea.

The slide features a teal header with the text "ENGLISH STUDIES ACROSS GENRES, MEDIA AND MODES II SEMINAR IN ENGLISH STUDIES" and a "Descargar imagen" button. Below the header, it reads "University of Zaragoza, Spain September 25, 2020 Seing@unizar.es". The main content area has a teal background with the name "Inesa Shevchenko" and the title "“Deciphering Age: Representations of Female Ageing in Contemporary Drama and Theatre”". Logos for the University of Zaragoza, Universitat de Lleida Grup de Recerca DEDAL-LIT, and the seminar itself are displayed at the bottom.